



MINISTERIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS - JI-PARANÁ

PLANO DE ENSINO DO COMPONENTE CURRICULAR: Metodologia do Ensino da Língua Portuguesa			
Código: DHJ30020	Ano/Semestre: 2020/1	Período: 4º	Créditos: 04
Carga Horária: 80h		Horário de oferta da disciplina: Quarta-feira: : 19h às 22h30min. Res. 500/CONSEA/UNIR/2017	
Teórica: 60h	Prática: 20h		
DOCENTE RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA: Leila Noebal Castellani			
OBJETIVOS:			
Relacionar os conceitos de leitura, linguagem, pensamento e cultura e a importância do estudo das variações linguísticas e suas implicações no processo de ensino e aprendizagem. Refletir sobre a leitura na vida das crianças e identificar as tendências pedagógicas relacionadas ao ensino da Língua Portuguesa.			
EMENTA:			
Abordagem à leitura de mundo, à comunicação e ao texto no contexto. Interdisciplinaridade. Variedades linguísticas nas regiões do Brasil e em países de língua portuguesa. Aperfeiçoamento da oralidade e escrita. Textualidade. Utilização social da oralidade e escrita. Aperfeiçoamento da escrita acadêmico-científica; trabalho com tipos e gêneros textuais. Reescrita de textos e aperfeiçoamento/aprofundamento do exercício reflexivo compreensivo sobre textos. Exercícios de práticas para a alfabetização em língua portuguesa. Uso de recursos didáticos no ensino da língua portuguesa.			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			

- Linguagem, Língua e o documento oficial para o ensino da Língua Portuguesa.
- Concepções de Linguagem e Língua, sujeito, texto e sentido e as diferentes abordagens pedagógicas.
- PCN de Língua Portuguesa Caracterização da área de Língua Portuguesa Noções gerais de Linguística.
- Sociolinguística, Psicolinguística, Gramática suas contribuições para o estudo da Língua Materna.
- Aprender e ensinar Língua Portuguesa na escola.
- Gêneros Textuais/Discursivos como objetos de ensino de Língua Portuguesa .
- Os gêneros de texto ou de discurso: definições, funcionalidade e caracterização.
- Os gêneros do discurso em Bakhtin - Estabilidade e heterogeneidade dos gêneros
- Gêneros primários e Gêneros Secundários - O suporte dos gêneros textuais/do discurso
- Recursos didático-metodológicos e processos escolares de ensinoaprendizagem de Língua Portuguesa.
- Ensino Monológico e dialógico de Língua Portuguesa.
- O ensino de Língua Portuguesa e contextos teórico-metodológicos
- Metodologia e os procedimentos para o ensino dos gêneros orais e escritos
- Variação Linguística e o ensino de língua portuguesa .
- A Norma Culta e Variedades lingüísticas.
- Variação Linguística e atividades de letramento em sala de aula.
- A monitoração na fala e na escrita.
- Linguagem Oral.
- Oralidade: usos e formas .
- Abordagens didático-metodológicas nas práticas da oralidade nos cinco anos iniciais do Ensino Fundamental .
- A coesão nas narrativas infantis.
- Leitura e suas práticas (para crianças que já sabem decodificar e codificar)
- Estratégias de Leitura.
- Abordagens didático-metodológicas nas práticas da leitura nos cinco anos iniciais do Ensino Fundamental.
- Escrita e suas práticas .
- Tipologia e Caracterização linguística dos textos .
- Produção de texto, gramática e ortografia: uma proposta de interação.
- Planos da dialogia implicados na produção escrita da criança.
- Abordagens didático-metodológicas nas práticas de escrita nos cinco anos iniciais do Ensino Fundamental
- Práticas de Análise Linguística.
- Análise linguística: teoria e prática .

- Abordagens didático-metodológicas no ensino da Língua Portuguesa nos cinco anos iniciais do Ensino Fundamental.

-O livro didático de Língua Portuguesa dos anos iniciais do Ensino fundamental e as mudanças no foco do ensino-aprendizagem .

PROCEDIMENTOS DE ENSINO

As horas de aula da disciplina inscrevem-se na modalidade teórico-prática. As sessões letivas incluem, assim, um segmento de exposição de conteúdos de conhecimento (três horas de duração) seguido de um outro no qual os estudantes se envolvem na realização de tarefas em sala de aula que convocam a aplicação dos conceitos inicialmente apresentados.

Atividade Prática (20h)

Ao longo do semestre e fora das horas presenciais, os estudantes, deverão executar tarefas como: Organização para apresentações de trabalhos em sala de aula referentes aos conteúdos estudados mediados pela professora e pesquisas em grupos.

RECURSOS AUXILIARES:

Livros, coletânea de textos, projetor de multimídia, quadro branco, computador e aparelho de som.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

1. Atribuição de notas e critérios de aprovação:

1. A Média Final (MF) será obtida considerando o cálculo da média aritmética de duas notas:

Desempenho do aluno em uma Prova Escrita equivalente de (0 a 100) + Apresentação de Trabalho (0 a 100) = $200:2 = 100$.

1.2 A média final para aprovação é 60 (sessenta) inteiros. O sistema de notas (zero a cem) e os critérios de aprovação serão os previstos na legislação federal de ensino e nas normas específicas da UNIR (Resolução 251/CONSEPE, de 27 de novembro de 1997). As médias são apuradas até a primeira casa decimal.

1.3 A avaliação repositiva (direito dos acadêmicos) será feita no 21º encontro de aula.

1.4 O Estudante com deficiência será avaliado conforme sua necessidade, habilidades e competências, respeitando o seu tempo e considerando seu progresso os mesmos contarão com acompanhamento individualizado para todas as tarefas, inclusive nas avaliações. Esses alunos terão atendimento em ocasiões especiais da professora com intérprete sempre que necessário e previamente agendado.

Bibliografia Básica:

BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais - Língua Portuguesa**. Brasília: MEC/SEF. 1997.

CAGLIARI, Luiz Carlos. **Alfabetização e Linguística**. São Paulo: Scipione, 2000.

CEGALLA, Domingos Paschoal. **Dicionário de dificuldades da língua portuguesa**. 2. ed. Porto Alegre : L&PM, 2008.

GNERRE, Maurício. **Linguagem, escrita e poder**. São Paulo: Martins Pontes, 2002.

TEBEROSKY, Ana. COLOMER, Teresa. **Aprender a ler e escrever**. São Paulo: Artmed, 2002.

Bibliografia Complementar:

BRASIL. **Além Mar**: Parte 1. Brasília :TV Escola, 1999.1 DVD (ca. 04h 10 min). Vol.10. Série que mostra como a língua portuguesa está presente na cultura dos povos colonizados.

BRASIL. **Um mundo de letras. Histórias de um Brasil Alfabetizado**. [gravação de vídeo] Brasília :TV Escola, 2006.

GARCIA, Othon M. **Comunicação em Prosa Moderna**. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1995.

MACHADO, Anna Maria (Org.). **Gêneros textuais & ensino**.- 4.ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005.

VAL, Maria da Graça Costa. **Como avaliar a textualidade**. *Redação e Textualidade*. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS PARA O ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA. Mec.

SEVERNO, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. São Paulo: Cortez, 2007.

TARDELLI, MarleteCarboni. **Ensino da Língua Materna**: Interações em Sala de Aula. vol. 9. São Paulo: Cortez, 2002.

Data entrega ao NDE – Pedagogia:

Ji-Paraná, RO, 25 de Novembro de 2019.

Leila NoebalCastellani

Este Plano de Ensino obteve parecer FAVORÁVEL do NDE na reunião dia _____ e aprovação no CONDEP – Pedagogia na reunião do dia _____.

Prof.ª Dr.ª Isaura Isabel Conte
Coordenadora do NDE
Port. nº 055/CJP/UNIR/2019

Prof. Dr. Paulo Cesar Gastaldo Claro
Chefe do DACHS
Port. nº 799/UNIR/2019

Cronograma de atividades 2020/1Componente Curricular: **Metodologia do Ensino da Língua Portuguesa**

Professora: Esp. Leila Noebal Castellani

ENCONTROS	DATAS	ATIVIDADES
1º		- Linguagem, Língua e o documento oficial para o ensino da Língua Portuguesa. - Conhecendo a história da Língua Portuguesa.
2º		- PCN de Língua Portuguesa Caracterização da área de Língua Portuguesa Noções gerais de Linguística. - Concepções de Linguagem e Língua, sujeito, texto e sentido e as diferentes abordagens pedagógicas.
3º		-Aprender e ensinar Língua Portuguesa na escola. - Gêneros Textuais/Discursivos como objetos de ensino de Língua Portuguesa
4º		Aula Prática: Os gêneros de texto ou de discurso: definições, funcionalidade e caracterização. 1º momento: (Recorte de textos para estudar em grupos na sala de aula. Planejamento de aula de Língua Portuguesa com tipos de textos).2º momento: Apresentação dos grupos.
5º		-Os gêneros do discurso em Bakhtin - Estabilidade e heterogeneidade dos gêneros. - Gêneros primários e Gêneros Secundários - O suporte dos gêneros textuais/do discurso.
6º		-Sociolinguística, Psicolinguística, Gramática suas contribuições para o estudo da Língua Materna.-
7º		Aula prática - Recursos didático-metodológicos e processos escolares de ensino aprendizagem de Língua Portuguesa. - Ensino Monológico e dialógico de Língua Portuguesa. - Metodologia e os procedimentos para o ensino dos gêneros orais e escritos.
8º		Apresentação dos recursos didático-metodológicos e processos escolares de ensino aprendizagem de Língua Portuguesa.
9º		Aula Prática- Estudo sobre: A Norma Culta e Variedades linguísticas.
10º		Apresentação (em grupos) sobre : A norma culta e variedades lingüísticas.
11º		- Variação Linguística e atividades de letramento em sala de aula. - A monitoração na fala e na escrita.
12º		- Linguagem Oral. - Oralidade: usos e formas .
13º		AVALIAÇÃO
14º		- Leitura e suas práticas (para crianças que já sabem decodificar e codificar) - Estratégias de Leitura. Escrita e suas práticas.
15º		Aula Prática: Abordagens didático-metodológicas nas práticas da leitura nos cinco anos iniciais do Ensino Fundamental. (Apresentação de Estratégias de leitura para o Ensino Fundamental) em grupos.
16º		- Tipologia e Caracterização linguística dos textos . - Produção de texto, gramática e ortografia: uma proposta de interação.
17º		- Planos da dialogia implicados na produção escrita da criança. - Abordagens didático-metodológicas nas práticas de escrita nos cinco anos iniciais do Ensino Fundamental .
18º		- Práticas de Análise Linguística. -Análise linguística: teoria e prática.
19º		Aula Prática: Análise de textos escritos por alunos de Ensino Fundamental . Correção e relatório.
20º		-O livro didático de Língua Portuguesa dos anos iniciais do Ensino fundamental e as

		mudanças no foco do ensino-aprendizagem
21º		AVALIAÇÃO REPOSITIVA Avaliação escrita com os conteúdos estudados no semestre.

Obs.: As datas das atividades avaliativas serão combinadas com a turma, uma vez que acontecerão conforme o desenvolvimento do conteúdo.

Este cronograma poderá ser alterado, a qualquer momento, em razão de necessidade de ajuste das atividades, em função das ocorrências de força maior.



Documento assinado eletronicamente por **ISAURA ISABEL CONTE, Presidente de Comissão**, em 15/12/2019, às 20:06, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **PAULO CESAR GASTALDO CLARO, Docente**, em 16/12/2019, às 12:44, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **LEILA NOEBAL CASTELLANI, Membro de Comissão**, em 17/12/2019, às 12:17, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0311318** e o código CRC **3ABCCFCF**.