



Fundação Universidade Federal de Rondônia - Campus de Ji-Paraná
Departamento de Ciências Humanas e Sociais - DCHS
Núcleo Docente Estruturante -NDE

CURSO DE PEDAGOGIA

PLANO DE ENSINO DO COMPONENTE CURRICULAR: METODOLOGIA DO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA

Código:	Ano/Semestre: 2020/1 em 2021/1	Período: 4º	Créditos: 04
Carga Horária: 80 Teoria: 60 horas Prática: 20		Horário de oferta da disciplina: Quartas- feiras: 18:50 às 22:30h NOTURNO Resolução 500 Ofício circular SEI 0564190 (aulas de 60 min)	

DOCENTE RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA: Isaura Isabel Conte

OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA:

Relacionar os conceitos de leitura, linguagem, pensamento e cultura e a importância do estudo das variações linguísticas e suas implicações no processo de ensino e aprendizagem. Refletir sobre a leitura na vida das crianças e identificar as tendências pedagógicas relacionadas ao ensino da Língua Portuguesa.

EMENTA:

Abordagem à leitura de mundo, à comunicação e ao texto no contexto. Interdisciplinaridade. Variedades linguísticas nas regiões do Brasil e em países de língua portuguesa. Aperfeiçoamento da oralidade e escrita. Textualidade. Utilização social da oralidade e escrita. Aperfeiçoamento da escrita acadêmico-científica; trabalho com tipos e gêneros textuais. Reescrita de textos e aperfeiçoamento/aprofundamento do exercício reflexivo compreensivo sobre textos. Exercícios de práticas para a alfabetização em língua portuguesa. Uso de recursos didáticos no ensino da língua portuguesa.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

O ensino da língua portuguesa e da linguística e suas variações; o ato de escrever das crianças; produção de textos e análise de erros de grafia; leitura e tipos de leitura na escola; leitura e alfabetização de crianças; leitura e letramento; leitura, cultura e sentido; gêneros textuais como estratégias metodológicas de ensino de crianças; coesão e coerência textual; compreensão de textos e interdisciplinaridade; novo acordo ortográfico e sinais de pontuação na escrita; texto científico.

PROCEDIMENTOS DE ENSINO:

- Aulas expositivas, argumentativas dialogadas
- Debates e compreensão de conteúdo em seminários on-line
- Estudo e produção de textos individuais e coletivos
- Exercícios práticos de apreensão de normas da língua portuguesa escrita
- Reescrita de textos
- Apresentações de diversos gêneros literários como metodologia de alfabetização de crianças
- Produção de texto científico segundo normas da ABNT

RECURSOS AUXILIARES:

Google Meet; Vídeos; Textos de estudo; PPT. Em caso de cessação da Pandemia, as aulas poderão voltar ao formato presencial com uso do quadro e projeção slides.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

NOTA 1: Participação ativa em aula em falas (50 pontos) mais apresentação de gêneros literários como metodologia (50 pontos).

NOTA 2: Prova escrita individual – questionário do google (100 pontos) ou presencial, caso seja possível.

NOTA 3: Produção individual de texto acadêmico conforme ABNT (100 pontos).

A média final se dará pela soma das notas 1, 2 e 3, dividido por 3. Têm direito a avaliação repositiva alunos com média abaixo de 60, que não zeraram em nenhuma das notas.

Alunos com deficiência serão avaliados com os mesmos instrumentos, no entanto, será reconsiderado o número de questões da prova e a extensão do texto dissertativo. Esses alunos terão auxílio de monitores/as e/ou intérpretes, ou ainda, outros recursos disponíveis.

Bibliografia Básica:

BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais - Língua Portuguesa**. Brasília: MEC/SEF. 1997.

CAGLIARI, Luiz Carlos. **Alfabetização e linguística**. São Paulo: Scipione, 2000.

CEGALLA, Domingos Paschoal. **Dicionário de dificuldades da língua portuguesa**. 2. ed. Porto Alegre: L&PM, 2008.

GENERRE, Maurício. **Linguagem, escrita e poder**. São Paulo: Martins Pontes, 2002.

TEBEROSKY, Ana. COLOMER, Teresa. **Aprender a ler e escrever**. São Paulo: Artmed, 2002.

Bibliografia Complementar:

BRASIL. **Além Mar**: Parte 1. Brasília :TV Escola, 1999.1 DVD (ca. 04h 10 min). Vol.10. Série que mostra como a língua portuguesa está presente na cultura dos povos colonizados.

BRASIL. **Um mundo de letras. Histórias de um Brasil Alfabetizado**. [gravação de vídeo] Brasília :TV Escola, 2006.

CAMACHO, Roberto Gomes. Norma culta e variedade linguística. São Paulo: Unesp. s/d. p. 34 - 49.

FREIRE, Paulo. **A importância do ato de ler**: em três artigos que se complementam. 51 ed. São Paulo: Cortez, 2011 (coleção Questões de nossa época).

FURASTÉ, Pedro Augusto. Normas técnicas para o trabalho científico. 17 ed. Porto Alegre: Dáctilo Plus, 2013.

GARCIA, Othon M. **Comunicação em prosa moderna**. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1995.

KOCH, Ingedore Grunfeld; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **Texto e coerência**. 2. ed. São Paulo: Cortez, 1993.

LEDUR, Paulo Flávio. **Guia prático da nova ortografia**. As mudanças do acordo ortográfico. 10. ed. Porto Alegre: AGE, 2012.

MACHADO, Anna Maria (Org.). **Gêneros textuais & ensino**.- 4.ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005.

VAL, Maria da Graça Costa. **Como avaliar a textualidade**. Redação e Textualidade. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS PARA O ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA. Mec. SEVERNO, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. São Paulo: Cortez, 2007.

TARDELLI, Marlete Carboni. **Ensino da língua materna**: Interações em Sala de Aula. vol. 9. São Paulo: Cortez, 2002.

Data entrega ao NDE – Pedagogia:

Ji-Paraná, RO, janeiro de 2021.

Isaura Isabel Conte

12. Este Plano de Ensino obteve parecer FAVORÁVEL do NDE na reunião dia _____ e aprovação no CONDEP – Pedagogia na reunião do dia _____

Nome e Assinatura do\o Coordenador\o NDE – Pedagogia

Nome e Assinatura do(a) Chefe do Departamento - DCHS



Fundação Universidade Federal de Rondônia - Campus de Ji-Paraná
Departamento de Ciências Humanas e Sociais - DCHS
Núcleo Docente Estruturante -NDE
CURSO DE PEDAGOGIA

Disciplina: METODOLOGIA DE ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA
Turma: 4º Período – 2020/1 em 2021-1
Profª. Isaura Isabel Conte

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

Encontros	Data	Conteúdos/Atividades/Avaliações
		Aulas dadas em 2020: 12/02; 19/02; 26/02; 04/03; 11/03 pela prof Leila
01	10/02	(re)Apresentação do plano de ensino e formas de avaliação. Organização de duplas para desenvolvimento de atividades práticas e gêneros textuais para o semestre. Da Oralidade para a escrita – Gnerre
02	17/02	Escrita e alfabetização – Gnerre.
03	24/02	Sinais de pontuação – ppt. Atividades práticas de escrita e reescrita de frases e parágrafo (prática)
04	03/03	Apresentação de gêneros textuais (4 duplas) O que é ensinar português e o que é linguística - Cagliari
05	06/03 Aula extra	Estudo do texto e apontamentos escritos: O mundo da escrita (Cagliari)
06	10/03	Apresentação de gêneros textuais (4 duplas) A produção de textos e análise de erros de grafia (Cagliari)
07	17/03	Apresentação de gêneros textuais (4 duplas) O que é ler; leitura de mundo e cultura – tipos de leitura (Cagliari e Paulo Freire)
08	24/03	Apresentação de gêneros textuais (4 duplas) Considerações sobre prática pedagógica no ensino da língua portuguesa (Tardelli)
09	31/03	Apresentação de gêneros textuais (4 duplas) Coesão e coerência textual (Travaglia e Koch). Escrita em duplas e correções (prática)
10	Aula extra	Texto: como as crianças aprendem a ler; alfabetização. (Cagliari)
11	Aula extra a definir	Prova escrita – questionário individual (google)
12	07/04	Apresentação de gêneros textuais (4 duplas) Compreensão textual (Marcuschi)
13	14/04	Apresentação de gêneros textuais (4 duplas)

		Atividade de escrita de frases; resumo e introdução de textos acadêmicos (prática)
14	21/04	Apresentação de gêneros textuais (4 duplas) Texto de Anna Maria Machado
15	28/04	Apresentação de gêneros textuais (4 duplas) Metodologias para o ensino da língua portuguesa com crianças (prática)
16	01/05 Sábado	Ppt alfabetização, leitura e letramento (autores diversos)
17	A definir	Escrita científica: partes do texto acadêmico dissertativo. (prática)
18	05/05	Apresentação de gêneros textuais (duplas faltantes) Tempo para escrita de texto científico final a ser entregue em 08/05
19	12/05	Entrega de notas. Retomada de conteúdo (mais necessário) segundo avaliação da turma
20	19/05	Avaliação repositiva

Obs.: Este cronograma poderá ser alterado a qualquer momento, em razão de necessidade de ajuste das atividades, em função das ocorrências de força maior.