



MINISTERIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS - JI-PARANÁ

CURSO DE PEDAGOGIA

**PLANO DE ENSINO DO COMPONENTE CURRICULAR:
FUNDAMENTOS E PRÁTICA DO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA**

Código: DAC00463 <input type="checkbox"/>	Ano/Semestre: 2020/2 em 2021/2	Período: 7º	Créditos: 04
Carga Horária: 80 Teoria: 60 horas Prática: 20		Horário de oferta da disciplina: Sextas- feiras: 18:50 às 22:30h NOTURNO Resolução 500 Ofício circular SEI 0564190 (aulas de 60 min)	
DOCENTE RESPONSÁVEL: Isaura Isabel Conte			
OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA: Relacionar os conceitos de leitura, linguagem, pensamento e cultura; Identificar as tendências pedagógicas relacionadas ao ensino da língua portuguesa; Refletir sobre a leitura na vida das crianças, [jovens e adultos]; Reconhecer as leituras adequadas às crianças e os diferentes tipos de gramática; Compreender o sistema da escrita do português e suas relações com textos; Ler, analisar e produzir diferentes tipos de texto com coesão e coerência;			
EMENTA: Abordagem da leitura de mundo, a comunicação e o texto, domínios relacionados aos mecanismos específicos de linguagem, a formulação de juízos articulados e à sua expressão. Domínios com base no qual se desenvolve o raciocínio interdisciplinar. Domínio relacionado ao desenvolvimento de consciência sobre o ato de comunicação, oralidade e princípio de textualidade, utilização social da oralidade e escrita. Domínio relacionado ao desenvolvimento da consciência sobre o ato da comunicação, seu valor social, individual em diversas formas. Conceitos e intermédios entre os domínios da Leitura de Mundo e o Texto. Domínio curricular referente ao desenvolvimento das habilidades formais de expressão e de decodificação de mensagens verbais e não verbais.			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: O ensino da língua portuguesa na escola; o pedagogo/a, a escrita e a compreensão textual; variações linguísticas; o ato de escrever das crianças na escola; produção de textos e análise de erros de grafia; leitura e tipos de leitura na escola; leitura e letramentos; leitura, cultura e sentido; gêneros textuais como estratégias metodológicas de ensino de crianças; coesão e coerência textual; compreensão de textos e interdisciplinaridade; novo acordo ortográfico e sinais de pontuação na escrita; texto científico. Escrita e reescrita como técnica de melhor escrever.			

PROCEDIMENTOS DE ENSINO:

- Aulas expositivas, argumentativas dialogadas
- Debates e compreensão de conteúdo em seminários on-line
- Estudo e produção de textos individuais e coletivos
- Exercícios práticos de apreensão de normas da língua portuguesa escrita
- Escrita e Reescrita de textos
- Apresentações de diversos gêneros literários como metodologia de alfabetização na língua portuguesa
- Prática com crianças (compreensão e escrita)

RECURSOS AUXILIARES:

Google Meet; Vídeos; Textos de estudo; PPT. Em caso de cessação da Pandemia, as aulas poderão voltar ao formato presencial com uso do quadro e projeção slides.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

NOTA 1: Apresentação de gêneros literários como metodologia (50 pontos), sendo: texto da dupla 25 pontos e apresentação individual 25 pontos). 50 pontos da execução da prática individual com criança (texto entregue). Soma das notas das duas atividades = 100.

NOTA 2: Prova escrita individual com questões dissertativas – (100 pontos).

A média final se dará pela soma das notas 1 e 2, dividido por 2.

Alunos com deficiência serão avaliados com os mesmos instrumentos, no entanto, será reconsiderado o número de questões da prova e a extensão do texto dissertativo. Esses alunos terão auxílio de monitores/as e/ou intérpretes, ou ainda, outros recursos disponíveis.

Bibliografia Básica:

CAGLIARI, Luiz Carlos. Alfabetização e Linguística. São Paulo: Scipione, 2000.
GNERRE, Maurício. Linguagem, escrita e poder. São Paulo: MartinsPontes, 2002.
MARTINS, Maria Helena. O que é leitura. 19 ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.
KATO, Mary. No mundo da escrita: uma perspectiva psicolinguística. São Paulo: Ática, 1999

Bibliografia Complementar:

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Língua portuguesa.
CAMACHO, Roberto Gomes. Norma culta e variedade linguística. São Paulo: Unesp. s/d. p. 34 - 49.
FURASTÉ, Pedro Augusto. Normas técnicas para o trabalho científico. 17 ed. Porto Alegre: Dáctilo Plus, 2013.
GARCIA, Othon M. **Comunicação em prosa moderna**. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1995.
GONTIJO, Cláudia Maria Mendes. Alfabetização: A criança e a linguagem escrita. Campinas: Autores Associados, 2003
ILARI, Rodolfo; BASSO, Renato. **O português da gente**. A língua que estudamos a língua que falamos. 6. Reimpr. São Paulo: Contexto, 2017.
KATO, Mary. O Aprendizado da leitura. 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007.
KOCH, Ingedore Grunfeld; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **Texto e coerência**. 2. ed. São Paulo: Cortez, 1993.
LEDUR, Paulo Flávio. **Guia prático da nova ortografia**. As mudanças do acordo ortográfico. 10. ed. Porto Alegre: AGE, 2012.
MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Compreensão textual como trabalho criativo**. São Paulo, UNIVESP, s/d.. p. p. 89-103.
SAVIOLI, Francisco Platão Gramática em 44 Lições São Paulo - Editora Scipione – 1996.

TARDELLI, Marlete Carboni. **Ensino da língua materna:** Interações em Sala de Aula. vol. 9. São Paulo: Cortez, 2002.

Data entrega ao NDE – Pedagogia:

Ji-Paraná, RO, junho de 2021.

Isaura Isabel Conte

12. Este Plano de Ensino obteve parecer FAVORÁVEL do NDE na reunião dia _____ e aprovação no CONDEP – Pedagogia na reunião do dia _____

Nome e Assinatura do\o Coordenador\o NDE – Pedagogia

Nome e Assinatura do\o Chefe do Departamento - DCHS

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

Encontros	Data	Conteúdos/Atividades/Avaliações
01	25/06	Apresentação do plano de ensino e formas de avaliação. Organização de duplas para desenvolvimento de atividades práticas e gêneros textuais e literários para o semestre. Origem e expansão da língua portuguesa – Ilari e Basso
02	02/07	Sinais de pontuação ppt. Atividades práticas de escrita e reescrita de frases e parágrafo
03	Aula extra 03/07	Estudo dos textos Novo acordo ortográfico- escrita na L. Portuguesa brasileira (Ledur e Furasté) – aula assíncrona
04	09/07	Escritas de parágrafos sobre utilizando o Novo acordo ortográfico- escrita na L. Portuguesa brasileira (Ledur e Furasté)
05	10/07 Aula extra	Preparação de texto escrito sobre o gênero textual (justificativa e metodologia) – aula assíncrona
06	16/07	Apresentação de gêneros textuais (3 duplas) Da Oralidade para a escrita M. Gnerre
07	23/07	Apresentação de gêneros textuais (3 duplas) O que é ensinar língua portuguesa na escola (Cagliari)
08	30/07	Apresentação de gêneros textuais (3 duplas) O que é leitura (Maria H. Martins)
09	31/07 Aula extra	Estudo de texto com apontamentos escritos de cada parágrafo– aula assíncrona
10	06/08	Apresentação de gêneros textuais (3 duplas) Comunicação em prosa. Cap “O parágrafo” (Othon Garcia)
11	13/08	Apresentação de gêneros textuais (3 duplas) Considerações sobre prática pedagógica no ensino da língua portuguesa (Tardelli)
12	20/08	Apresentação de gêneros textuais (3 duplas) Coesão e coerência textual (Travaglia e Koch). Escrita em duplas e correções

13	21/08 Aula extra	A Interpretação das crianças (prática)
14	27/08	Atividade de compreensão e escrita com crianças (prática)
15	03/09	Atividade de escrita de frases; resumo e introdução de textos acadêmicos (prática)
16	10/09	Apresentação de gêneros textuais (3 duplas) Compreensão textual (Marcuschi)
17	17/09	Variações linguísticas (Camacho)
18	18/09 Aula extra	Variações linguísticas (Camacho) - continuidade
19	24/09	Tempo e espaço na escrita (M. Tardelli)
20	01/10	Prova individual
21	08/10	Entrega de notas BNCC de língua portuguesa
22	15/10	Retomada de conteúdos a partir de lacunas apresentadas pela turma
23	Aula extra	Prova repositiva

Obs.: Este cronograma poderá ser alterado a qualquer momento, em razão de necessidade de ajuste das atividades, em função das ocorrências de força maior.

Todas as aulas não demarcadas como ASSÍNCRONA – terão no mínimo duas horas-relógio de aula SÍNCRONA.



Documento assinado eletronicamente por **ISAURA ISABEL CONTE, Docente**, em 15/07/2021, às 12:14, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **ALBERTO DIAS VALADAO, Docente**, em 20/07/2021, às 16:02, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **PAULO CESAR GASTALDO CLARO, Chefe de Departamento**, em 22/07/2021, às 15:04, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0717485** e o código CRC **EBB39C1E**.