



Fundação Universidade Federal de Rondônia - Campus de Ji-Paraná  
Departamento de Ciências Humanas e Sociais - DCHS  
Núcleo Docente Estruturante -NDE

### CURSO DE PEDAGOGIA

<b>PLANO DE ENSINO DO COMPONENTE CURRICULAR: Currículos Programas</b>			
<b>Código:</b> DHJ30034	<b>Ano/Semestre:</b> 2018/2	<b>Período:</b> 8º	<b>Créditos:</b> 04
<b>Carga Horária:</b> 80 <b>Teoria:</b> 60 horas <b>Prática:</b> 20 horas		<b>Horário de oferta da disciplina:</b> Quarta: 13h50 às 17h30 tarde Resolução 500	
<b>DOCENTE RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA:</b> Alberto Dias Valadão			
<b>OBJETIVOS GERAIS DA DISCIPLINA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Oportunizar a discussão sobre as principais concepções teóricas de currículos;</li><li>- Conhecer as formas de organização do currículo escolar;</li><li>- Aprender a planejar e avaliar o currículo escolar, percebendo as condições viáveis para a relação entre a teoria e a prática pedagógica.</li></ul>			
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Examinar o currículo como política cultural: prática de exclusão, processo de dominação, narrativa racial e étnica, política de gênero e de sexualidade;</li><li>- Compreender o currículo como prática de significação;</li><li>- Discutir as relações entre o currículo, conhecimento e cultura;</li><li>- Investigar como tem ocorrido na prática as proposições curriculares nas escolas públicas de Ji-Paraná;</li><li>- Analisar as políticas curriculares nacionais e sua materialização no cotidiano escolar.</li></ul>			
<b>EMENTA:</b> Determinações históricas, culturais, epistemológicas dos currículos e programas de ensino: paradigmas técnico, prático e crítico e suas implicações para o processo de desenvolvimento curricular.			
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. INTRODUÇÃO ÀS TEORIAS DO CURRÍCULO.</li><li>2. NASCEM OS "ESTUDOS SOBRE O CURRÍCULO": AS TEORIAS TRADICIONAIS.</li><li>3. DESENVOLVIMENTO, CULTURA, EDUCAÇÃO E ESCOLARIZAÇÃO.</li><li>4. CONSIDERAÇÕES GERAIS SOBRE O CONCEITO DE CURRÍCULO<ol style="list-style-type: none"><li>4.1 As fontes do currículo</li><li>4.2 Psicologia e currículo.</li></ol></li><li>5. A ORGANIZAÇÃO E O DESENVOLVIMENTO DO CURRÍCULO.</li><li>6. A RELAÇÃO ÍNTIMA ENTRE CURRÍCULO E CULTURA.</li><li>7. ATIVIDADE PRÁTICA - Escrita de um projeto para observação na escola.</li><li>8. ATIVIDADE PRÁTICA - Escrita de um projeto para observação na escola.</li><li>9. ATIVIDADE PRÁTICA – Observação na Escola.</li><li>10. ATIVIDADE PRÁTICA – Apresentação do projeto e da observação na escola.</li><li>11. ATIVIDADE PRÁTICA – Escrita do relatório.</li><li>12. O CURRÍCULO COMO PRÁTICA DE SIGNIFICAÇÃO<ol style="list-style-type: none"><li>12.1 O projeto crítico (Seminário)</li><li>12.2 Currículo, conhecimento, cultura (Seminário)</li></ol></li></ol>			

- 12.3 Currículo e cultura como práticas de significação (Seminário)
- 12.4 A cultura e o currículo como práticas produtivas (Seminário)
- 12.5 A cultura e o currículo como relações sociais (Seminário)
- 12.6 A cultura e o currículo como relações de poder (Seminário)
- 12.7 Cultura, currículo e identidades sociais (Seminário)
- 12.8 Políticas sociais – Políticas curriculares (Seminário).
- 13. OS ESTUDOS CULTURAIS E O CURRÍCULO.
- 14. A PEDAGOGIA COMO CULTURA, A CULTURA COMO PEDAGOGIA.
- 15. CURRÍCULO: UMA QUESTÃO DE SABER, PODER E IDENTIDADE.

#### **PROCEDIMENTOS DE ENSINO**

Procedimentos didáticos-metodológico: aulas expositivas, discussão e produção de textos, seminário, trabalhos em grupos, problematização da realidade educacional hoje, pesquisa em espaços educativos, análise de diferentes fontes e linguagens: documentos escritos, filmes, material didático.

#### **RECURSOS AUXILIARES**

Textos (artigos), capítulos de livros, documentos referentes à organização geral do sistema educacional brasileiro, filmes, documentários, power point, pesquisa na internet.

#### **INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO**

- Seminário visando aprofundamento do estudo proposto, participação dos estudantes nas discussões em sala, envolvimento com as atividades coletivas: peso 100;

- Produção de um texto individual demonstrando capacidade de expressão na linguagem escrita, clareza conceitual e argumentativa: peso 100;

- Atividade prática: escrita do projeto, observação, apresentação, relatório: peso 100.

Será aprovado o discente que obtiver na divisão das notas acima, média aritmética igual ou superior a 60(sessenta) e 75% de frequência, conforme Resolução 251/CONSEPE, de 27 de novembro de 1997.

A avaliação com os alunos deficientes será feita de forma oral e escrita com o auxílio de uma pessoa especializada.

Qualquer imprevisto ou alteração em relação ao cronograma de execução será comunicado diretamente e antecipadamente pelo/pela docente aos estudantes.

#### **Bibliografia Básica**

CÓLL, C. **Psicologia e Currículos**. São Paulo: Ática, 1997.

FAZENDA, I. C. A. (Org.). **Práticas interdisciplinares na escola**. 6. ed. São Paulo: Cortez, 1999.

PERRENOUD, F. **Avaliação: da Excelência à Regulação da Aprendizagem**. Entre duas lógicas. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1999.

#### **Bibliografia Complementar**

HERNANDES, F. **A organização do currículo por projetos de trabalho**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

LOPES, A. C. & MACEDO, E.. **Teorias de currículo**. São Paulo: Cortez, 2011.

SILVA, T. T. Da. **Documentos de Identidade**. Uma introdução às teorias do currículo. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.

\_\_\_\_\_. **O currículo como fetiche**. A poética e a política do texto curricular. Belo Horizonte: Autêntica, 2010.

WEISZ, T. **Diálogos entre o Ensino e a Aprendizagem**. São Paulo: Ática, 2000.

#### **Data entrega ao NDE – Pedagogia:**

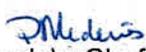
Ji-Paraná, RO, 20 de novembro de 2018.

Nome completo e assinatura do(s) docente(s)

  
Alberto Dias Valadão

12. Este Plano de Ensino obteve parecer FAVORÁVEL do NDE na reunião dia 18/12/2018 e aprovação no CONDEP – Pedagogia na reunião do dia \_\_\_\_\_

  
Nome e Assinatura do(a) Coordenador(a) NDE – Pedagogia

  
Nome e Assinatura do(a) Chefe do Departamento - DCHS



Departamento de Ciências Humanas e Sociais - DCHS  
Núcleo Docente Estruturante -NDE

**CURSO DE PEDAGOGIA**

Disciplina: Currículos e Programas

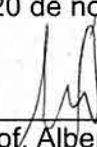
Código: DHJ30034  
Turma: 8º Período - 2019/1  
Prof. Alberto Dias Valadão

**CRONOGRAMA DE ATIVIDADES**

Encontros	Data	Conteúdos/Atividades/Avaliações
1	19/02	Introdução às Teorias do Currículo.
2	26/02	Nascem os "Estudos sobre o Currículo": As Teorias Tradicionais.
3	05/03	Nascem os "Estudos sobre o Currículo": As Teorias Tradicionais.
4	12/03	Desenvolvimento, cultura, educação e escolarização.
5	19/03	Considerações gerais sobre o currículo.
6	26/03	As fontes do currículo; Psicologia e currículo.
7	02/04	Atividade Prática - Escrita de um projeto para observação na escola.
8	09/04	Atividade Prática - Escrita de um projeto para observação na escola.
9	16/04	Atividade Prática - Observação na escola.
10	23/04	Atividade Prática - Apresentação do projeto e da observação na escola.
11	30/04	Atividade Prática - Escrita do relatório.
12	07/05	A organização e o desenvolvimento do currículo.
13	14/05	A relação íntima entre currículo e cultura.
14	21/05	Seminário: O currículo como prática de significação: o projeto crítico; currículo, conhecimento e cultura; cultura e currículo como práticas de significação.
15	28/05	Seminário: A cultura e o currículo como práticas produtivas; a cultura e o currículo como relações sociais; a cultura e o currículo como relações de poder; cultura, currículo e identidades sociais; políticas sociais, políticas curriculares.
16	04/06	Os Estudos Culturais e o currículo; A pedagogia como cultura e a cultura como pedagogia.
17	11/06	Currículo: uma questão de saber, poder e identidade.
18	18/06	Produção do texto individual: avaliação.
19	25/06	Devolução e discussão da avaliação realizada.
20	02/07	Avaliação Repositiva.

Obs.: Este cronograma poderá ser alterado, a qualquer momento, em razão de necessidade de ajuste das atividades, em função das ocorrências de força maior.

Ji-Paraná, 20 de novembro de 2018.

  
Prof. Alberto Dias Valadão